



NOWOŚCI DOTYCZĄCYCH GOSPODARSTWA DOMOWEGO.

W Warszawie kwartalnie rs. 1 k. 50, na prowincji i w Cesarstwie półrocznie rs. 3 k. 75, Koperta półrocznie rs. 1.
Prenumerować można na wszystkich stacjach pocztowych.

PRZEGŁĄD

ŻYWOTA I PRAC MIKOŁAJA REJA.



akkolwiek wartość Reja jako pisarza jeszcze za życia jego właściwie oceniona została, jak tego dowód mamy w obszernym życiorysie przez Trzecińskiego Jędrzeja napisanym, osobistym przyjacielu Reja, jednak data tak urodzenia jak śmierci nie jest dokładnie wiadoma.

Według badań krytycznych Rej urodził się około r. 1507 w Żórawnie nad Dniestrem z ojca Stanisława właściciela rodzinnej wsi Nagłowice w Krakowskim i Barbary Herburtówny wdowy po Żórawińskim zmarłym w niewoli tureckiej. Byli to ludzie bardzo zamożni, skromni, pobożni, wielcy domatorzy i żadnych przewłóczek nie lubiący po świecie. Zamknięci w ciasnym kółeczku domowych zajęć, syna swego Mikołaja jednaka obsypywali pieśczętami bez pomiarkowania, ciesząc się z jego wesołego umysłu i rozwoju fizycznej budowy. Wyrostek też do nie małych lat chował się w domu nie opuszczając go prawie na chwilę, strzelając bąki po świecie, zamiast zabawiać się książką albo piórem biegał z rusznicą, siłkami lub wędką, a rodzice się cieszyli gdy chłopak wracał do domu mając pełne zanadrze płoci, laskowych orzechów, a przy torbie kaczkę dziką albo ubitego zająca. Rodzice patrząc na to wszystko prawie rozpywali się z radości, dworscy i rezydenci chwalili rokując jak najpiękniejsze nadzieje, tylko krewniacy i szersi przyjaciele pomrukiwali, łając starego Reja że zupełnie zaniedbuje chłopaka.

Chociaż na samą myśl rozstania się z Mikołajkiem oboje Rejowie truchleli i gorącemi zalewali się łzami,

rozum jednak przeważał i wywieźli jednaka do szkoły parafjalnej w Skarmierzu pod Krakowem. Przepędziwszy tam lat dwa bez żadnej korzyści, posłany następnie został do Lwowa i po dwóch latach nie nauki ale baraszków, pomieszczono go w bursie jerozolimskiej w Krakowie. Próżne to jednak były zachody i starania, młodzieniec nie myślał już o mozołach nauki ale o uciechach świata, do których w gronie dobranych przyjaciół garnał się całą duszą.

Umyślono zatem oddać go do służby gdzie na dwór magnacki, i w tym celu kupiono kitajki na przyrodziwek, aby przyszedł dziedzic rodzicielskiej znacznej fortuny, wystąpił w świecie jak wypada. Nowy ten pomysł zupełnie nie przypadł do smaku rozpróżnionemu młodzianowi, nałapałszy więc wron na siadła, w czym zręczniejszego trudno było od niego znaleźć, nieszczęśliwą ową kitajkę pokrajał na proporczyki, i przymocowawszy do drewniek, poprzywiązywał je do szyi, ogonów i skrzydeł wronich. Puszczone ptastwo jak jakie cudaki, zaczęło z przestachem przelatywać od dachu do dachu pomiędzy gospodarzami zabudowaniami płoścąc wrony, kawki, kruki, gawrony, a nawet rozliczne stada domowego drobiu przechadzającego się z powagą w podwórzowym otoczeniu. Powstały popłoch między skrzydlatą rzeszą, wywołał rodziców i domowników z domu; figiel udał się wybornie, ojciec poruszył ramionami, matka westchnęła, ale figlarza nie wybawił od zamierzonej służby i w roku dwudziestym życia umieszczony został na dworze Jędrzeja Tęczyńskiego, wojewody Sandomierskiego człowieka niezmiernie światłego.

Tu dopiero młodzieńcowi otworzyły się oczy. Towarzystwo nowe złożone wszystko z ludzi więcej myślących, wybieranych staraniem samego Tęczyńskiego, rozmowy ich, myśl młodego Reja zwróciły ku samemu sobie i przekonały, że jest prostakiem zaledwie pisać i czytać umiejącym. Nie znając prawie zupełnie łaciny, użyty został przez światłego Tęczyńskiego umiającego poznać ukryte młodzieńca zdolności do pisania listów polskich, sam zaś zabrał się do pilnego czytania i rozważania, w dziwny sposób przywiązując się do nowego, a tak niezwykłego dla siebie zajęcia

Praca to była bardzo mozolna, czas bardzo ograniczony, obowiązki wiele go pochłaniały, a zabawy, muzyka, myślistwo nęciły młodość pełną życia i pragnień nienasyconych. Mimo tego Réj pracował o ile mógł z największym zapałem, czytał, pisał, czego nie rozumiał rozpytywał drugich i przyszedł wreszcie do tego, jak powiada Trzecieski, że pojmował dobrze co czarno a co białe. Jednocześnie z tem seknieniem się ducha, ożyła w nim i poetycka wena, dowcipkował, rymował i wiersze różne sypał jak z rękawa.

Wpędce potem uprzykrzywszy sobie w służbie dworskiej, porzucił dwór Tęczyńskiego i osiadł na roli. Tu pracy umysłowej oddany z największym zapałem, rozmiłowywał się w niezawisłości, postanowił już gospodarstwa nie porzucać i nie przyjmować żadnych obowiązków służbowych nawet publicznych, powiadając, że *w zatrudnionym żywocie to jest obowiązkowym, dwa co najszlachetniejsze klejnoty ociążone być muszą, niezależność a sumienie*. Na to nie mógł się zgodzić, lubił jednak dwór króla Zygmunta starego, ruch Krakowskiego grodu tak był przywiązany do rodzinnych swych pól i lasów i wiejskiej zagrody, że szczególnie po ożenieniu się z Krakowianką Kosnową z Sędziszowa, kamieniem siedział w Nagłowicach czasami tylko odwiedzając za Niemnem przyjaciela swego Mikołaja Naruszewicza. Sam opisując to swoje domatorstwo, powiada:

Bom ja, też prosty człowiek nigdzie nie jeżdżając,
Tum się paś na dziedzinie jako w lesie zając....
Z granicy polskiej mili nigdy nie wyjechał,
Lecz co wiedzieć przystoi, przedsiem nie zaniechał,
A czem był nieuczony, przecież jednak czytał,
A czegom nie rozumiał, innychem się pytał.
A tak część ze zwyczaju, część też z wiadomości,
Z dalekam się dziwował świeckiej przypadłości.

Obdarzony najlepszym sercem, wesoły, dowcipny lubiący pogadanki i pochulanki, Réj przez wszystkich niezmiernie był lubiony. Nikomu nie naprzykrzył się, nie wszedł nikomu w drogę, jeżeli czasem nie chcący któremu ze swych sąsiadów przyskwierzył, zaraz żałował tego, i sam się sądząc usprawiedliwiając przepraszał ledwo nie ze łzami. To też przepadali za nim wszyscy, starzy i młodzi, młodzianstwo i poważni ludzie, miłował król Zygmunt nawet królowa Bona, miłował arcybiskup Gamrat a później i Zygmunt August gdy po rodzicu zasiadł na tronie. Skutkiem tej ogólnej miłości, mienie Reja niezmiernie wzrastało. Oprócz bowiem nieszczupłej już fortuny rodzicielskiej, dostał od króla Zygmunta w darowiźnie wieś i jurgielt, arcybiskup Gamrat wypuścił w dzierżawę dwie wsie Kurzelów i Biskupice, król Zygmunt August przeznaczył naprzód jurgielt na mycie chełmskiem, a potem darował wieś Dziewiąciele a Paweł Bystram krewniak bliski Reja, nawet jakiś brat, podarował mu jeszcze za swego życia dwie wsie w Lubelskiem Popkowice i Skórzyce.

Dochody zatem były znaczne ale i rozchody niepospolite jeżeli rozważemy pocziwe serce Reja i wesołość z natury usposobienie.

On to w Lubelskiem założył miasteczko i od swego nazwiska nazwał go Rejowcem, nad Nidą zaś przy Nagłowicach nakupił wiele posiadłości i wyfundował miasteczko Okszę.

Po Reju zostało trzech synów, ale z tych tylko dwóch są znani, Mikołaj i Jędrzej którzy ożenieniem weszli w stosunki z najznakomitszymi domami, chociaż sam Réj nie wdierał się między pany i do nich nienależał. Ze starszego Mikołaja potomstwo do dziś dnia przetrwało, czy zaś były i córki Trzecieski nie o tem nie wspomina. Takim był żywot Reja, teraz przejdziemy do prac jego literackich,

(d. c. n.)

KORRESPONDENCJA Z BIAŁOGONĄ.

„Ukochana ustępuje miejsce uposażonej“.

Janek z Bielca.

Zadziwiło nas wielce iż rozbierając tyle ważną choć równie prawie nie ujętą w formy, kwestję małżeństwa, kwestję narzeczonych i starających się, tak lekko potraciliście o rzecz zerwanych małżeństw z winy mężczyzny.

Czy nie należało położyć tu większego nacisku?

Czy nie należało przemówić tu goręcej, serdeczniej, gdyście już raz wstąpili na drogę mówienia nam prawdy; na drogę wytykania moralnych wad naszych i ułomności?

Przynajecie sami, że „zerwanie ułożonego małżeństwa ze strony narzeczonego, przytrafia się częściej i że sami znacie: „aż sześć podobnych wypadków!“ znamy ich nie równie więcej na nieszczęście, nie równie więcej niż lat wieku liczymy, a niechciejcie uważać tego za przesadę. Jak kropla z morza jest wierzchem odbiciem śród oceanu, jedną cząstką z miliona, milionów; tak człowiek pojedynczy jest równie wyrazem swego społeczeństwa. Co sądzić o uposażeniu duchowem człowieka, który potrafi zdradzić położoną w nim ufność i wiarę; potrafi zapomnieć danych przysięg i wyrzeczonych obietnic; potrafi zaprzeczyć się z krwią najzimniejszą dla... zysku i pieniędzy?

Co sądzić o społeczeństwie, które nie potępia wyraźnie, otwarcie, bez wachania podobnie postępujących? Czyż wina nie spada także i na tych co jej nie widzą, albo widzieć nie chcą?

A przecież gdyby zdradzający lub lepiej użyjmy właściwego określenia, gdyby oszukujący był kupcem a rzecz szła o handlowe spekulacyjne interesa, opinja obrzuciłaby go hańbą nieodwołalną.

Ach! jesteśmy bez litości dla biedaka, co z głodu, z nędzy, weźmie kryjomo bochenek chleba, lub z braku oświaty i nauki dopuści się innej jakowej winy kodeksem karanej. Uczciwy człowiek, a u nas nadżywają bardzo tej nazwy; uczciwy człowiek, za nie w świecie nie podałyby swój dłoń podobnemu zbrodniarzowi! Tych jednak co obłudnie jak węże, wślizgują się w rodzinne koła, zasiadają jako przyjaciele u rodzinnego ogniska, łamiąc się chlebem u wspólnego stołu a ugoszczeni bratniem serdecznym słowem,

wychodzą ztamtąd zabierając zdradziecko serce i spokój dziewczęcia; szczęście i spokój całej rodziny nieraz; okrywając ją na długo, często na zawsze smutkiem i żałobą, tych u nas nikt nie potępia, nikt im nie odmawia podania ręki a nawet znajdują gorliwych obrońców i adwokatów. Czy gorzkie wielkiej boleści dziewczęcia płyną tak cicho... Bóg je tylko widzi i słyszy, Bóg je także liczy i w kwiaty i gwiazdy zamienia. Ludzie? ludzie patrząc a nie widząc mówią: I czemuż pobladły jęj lica, zapadły się oczy? Czemu nie śmieje się jak dawniej? wszak w zeszłym roku była to najładniejsza i najweselsza dziewczyna z naszego grona. I stając nieraz nad wczesną mogiłą mówią jeszcze: Umarła, mój Boże! taka młoda, umarła! cóż jęj było? Nikt nie wie, doktorzy zachodzili w głowę, wiedła jak kwiat po którym przesunie się zmija i zatruje liście plugawym oddechem! Żmii jednak uniknąć łatwo, uciekamy na jęj widok, ale jak przewidzieć niebezpieczeństwo, co przysłania się najpougniejszą maską obłudy i fałszu? Jak posądzać o zdradę usta, co ci szepeją najgorętsze wyrazy miłości? Jak odepchnąć dłoń wyciągającą się do ciebie z przyjacielską życzliwością? Jak nie ufać, jak nie wierzyć, kiedy serce młodej dziewczyny nie zna i nie przeczuwa zdrady; a tak pragnie, tak umie kochać, taki z miłości czyni sobie wielki, święty obowiązek i taki czysty, biały, w duszy swęj buduje mu ołtarz i kocha i wierzy?.. Zdradzona, oszukana, znajduje jeszcze siłę by przebaczyć, to takie szczęście mieć coś do wybaczenia tym których kochamy! To takie szczęście mózż kochać!

Nieprzyjście więc do skutku ułożonego lub nieułożonego jeszcze małżeństwa, nie jest złem najgorzszym wynikającym z lekkomyślności młodych ludzi, z małej niektórych szlachetności; przeciwnie niedoszłe takie małżeństwo policzylibyśmy im nawet za cnotę. Jakże bowiem święcić pieczęcią wieczystęj przysięgi, uczucie mające trwać tak krótko, i dające się przeważać szalą papierowych bankocetli a zmieni lada okolicznością?

Niedoprowadzenie małżeństwa bierzmy za cnotę, aby mózż nazwać.. zbrodnią — poniewieranie najświętszem uczuciem; tym niebieskim klejnotem ducha, to płoche obchodzenie się nie zepsutem sercem dziewczęcia. Czyż to bowiem nie zbrodnia pozbawić to serce, tak wczesnie, tak nagle, tak bez litości dwóch jego największych skarbów, dwóch jego najpotężniejszych dźwigni: wiary i miłości? Czyż to nie zbrodnia, spychać je odrazu, ze szczytu dnia słonecznego w otchłań czarnej nocy rozpacz i zwątpienia? Jakież to nędzne życie, kiedy nam nie rozświeca ciężkich dróg żywota, miłość i wiara, — wiara w święte, dobre, miłość, co kładzie na duszę złoty pancerz i mówi: „Kochaj, bądź jako słońce pełen światłych promieni, ogrzewaj, oświecaj, podnoś, wzmacniaj i kochaj? A któż podsłuchiwał kiedy dokładnie, co dzieje się w duszy dziewicy, gdy w niej zagasnie gwiazda pierwszej wiosennej miłości! a miejsce jęj zastąpi boleść i zwątpienie? Kto zbadał kiedy przyczynę tych burz podziemnym, wstrząsających nagle dnem oceanów?

Kwiaty złamane burzą, nie wszystkie podnoszą się znów do życia; połowa ich niszczy a jakaś część zamienia się w suche, zimne, ostre jak kamień łodygi,

co za każdym wiatru powiewem szepeą wiekuiłą skargę, lub śmieją się ze straszmem szyderstwem. Bardzo mała liczba tylko dusz wybranych wychodzi z tęj próby zwycięzko, powstaje niby odrodzona boleścią, niby świętsza, niby zacniejsza! Zrazu oczy skapane w łęz potoku, nie rozróżnić nie mogą, ale wkrótce biała lilja odszukuje sobie wśród świata, ścieżek powinności, pracy i obowiązku, o których zapominać nikomu nie wolno i idzie po nich z wytrwaniem i poświęceniem, spoglądając częściej w niebo niż na ziemię bo ztamtąd czerpie siły nowe, moc i mądrość swoją.

Powiedzieliśmy że znamy parę dziesiątek przykładów gdzie: „ukochane ustępują miejsca uposażonym“.

Wspomniemy tu o jednym tylko znanym nam bliżej. Rzecz odbyła się bardzo zwyczajnie.

Młody człowiek który odebrał wysokie wykształcenie, bo nawet podwójne uniwersyteckie pomazanie, a od takich śmiemy wymagać więcej; potrafił pozyskać sobie serce pewnej zacnej panienki która urodą, rozumem, przymiotami duszy błyszczała w gronie swych rówieśnic. Szczęście zdawało się niewątpliwem, wszystko sprzyjało połączeniu tych młodych ludzi; tylko jedno było *ale...* panna nie miała posagu, żadnych nawet nadziei spadku na przyszłość. Narzeczony jęj mało na to zdawał się zwracać uwagi, odzywając się głośno i stanowczo: iż pragnie aby żona jęgo zawdzięczała mu wszystko.

Czas płynął, przysięgi, obietnice zamieniały się przez rok wzajemnie, ona kochała całą siłą, całą potęgą młodego, czystego serca — on? niechcemy go potępiać bezwzględnie, i jemu zapewne zdawało się że kocha. Kiedy okoliczności zrzuciły iż musieli się rozdzielić na czas jakiś, to przy pożegnaniu nawet cień obawy lub powątpiewania nie przesunął się przez myśl dziewicy, bo brzmiały jęj wciąż słowa miłości, tęsknoty i nieograniczonego poświęcenia.

Jednakże, nie wszyscy witają się rano, co żegnali wieczorem, młodzieniec wyjechawszy na krótko nie wracał, nareszcie po kilkumiesięcznem wyczekiwaniu bez wieści, przyszedł list fatalny. Zadrżało biedne dziewczę rozłamując pieczęć, zbladła jak chusta czytając zapisane kartki. List był dziwnym zaiste! młody człowiek nieusprawiedliwiając bynajmniej swego milczenia, przystępował odrazu do rzeczy. Długo i rozwlekle pisał, iż zastanawiał się bardzo nad powyższym zamiarem ożenienia i przyszedł do przekonania że nie mogą być wspólnie szczęśliwymi. Po takim założeniu powód zerwania i całą jęgo przyczynę przypisywał tak srogo zawiedzionej panience, wyrzucił że to jęj wina, rozbierając przez całe trzy karty jęj sposób myślenia, charakter i krając bez miłosierdzia to pełne miłości dla niego serce, z przymiotów i cnót najwznioślejszych dziewczęcia, robił brzydkie wady i niedające się odeprzeć ni wybaczyć zarzuty. O majątku nie było naturalnie wspomnienia, list kończył się słowy: „pozostań mi życzliwą“ doskonale malując małą duszę małego człowieka.

Po przeczytaniu listu dziewica na pozór była spokojną z ust jęj nie wyrwał się żaden jęk, żadna skarga; na lica tylko wystąpiły dwie gorączkowe plamy i w oczach zaświecił ponury tajemniczy ogień najobolejniejszego przejmującego dreszczem.

Cierpiała ogromnie cicho, anielsko, ale boleści nie mogło przenieść słabe, wątłe ciało, wpadła w choro-

bę i długo walczyła ze śmiercią. Otaczający mówili: „że się zaziębiła“.

Kurjer tymczasem ogłaszał szumnie o odbytym ślubie pana X. z panną X. i składał życzenia dla młodej nadobnej pary! Wracający z kościoła po dopełnionym akcie młodzi ludzie rozprawiali ze sobą:

— Szczęśliwy! dobry mu się trafił interes, panna bogata.

— Nie żenił bym się z nią jednak za złote góry, dorzucił drugi.

— Ani ja — dorzucił trzeci. Cóż znaczy pięćdziesiąt tysięcy? Gdybym się miał sprzedawać to przynajmniej za milion!

Towarzysze odpowiedzieli mu jednogłośnie śmiechem i pociągnęli dalej Krakowskim Przedmieściem.

Dowiedzieliśmy się później, że panu X rzeczywiście trafił się dobry interes.

W jakiś czas potem poznaliśmy ową panienkę, której dzieje serca opowiadano nam już dawniej; przynajmniej się nawet iż z wielkiem zajęciem zapuściliśmy wzrok badawczy w jej ciemne, smutne oczy, aby przez nie zajrzeć do duszy, bo nam niedostawało jakby ostatniego wyrazu dosłyszanej powieści, jakby jednego jeszcze dźwięku do niedośpiewanej pieśni...

Ale w oczach dziewczicy jaśniał niezwykle, nieczem niezakłócony blask pogody, co już nie lękał się światowych burz i niepokojów, dosięgłszy nie każdemu dostępnych wyżyn. W dźwięku zaś mowy i obejściu było tyle nieokreślonego czaru i słodyczy, że mimowoli pociągał nas do smutnej towarzyski. I niemożliśmy się dosyć jej nauwielbiać; w otaczającym ją gronie była królową i wyrocznią naszą, w okolicy zaś siostrą miłosierdzia, niezmordowaną szafarką i pracownicą w pełnieniu dobrego. Kiedy pytaliśmy się jej o klucz jakim otwiera swoje tajemnicze skarby, mówiła nam smutnie:

— Trzeba cierpieć i kochać, boleść jest moim skarbem — a potem dodała zaraz jakby lękając się wydać zarozumiałą: „Sądzisz mnie lepszą niż jestem w istocie, był czas jednak że mój anioł stróż miał wielki ze mną kłopot. Kiedy on umarł dla mnie, zdawało mi się że żywcem zakopana jestem w grobie, że żyć już nie potrafię. Nie mogłam się modlić, bo lży mi zawsze zasłaniały niebo i głos tamowały. Pragnęłam amrzeć, ale samobójca jest tylko mało odważnym, ja nie chciałam uciec od mojej czary goryczy i powiedziałam sobie: zabije się pracą“. Wtedy nie wiedziałam jeszcze czym praca jest dla tych co cierpią, jaki to źródło ożyweży, jaki napój rzeźwiący! W myśl postanowienia stworzyłam sobie świat odosobniony, w którym żyłam jak pustelnik obłożony się książkami i nie w nim nie drażniło świeżej niezagojonej rany. Miałam się zabić pracą, a ja w nią znalazłam nowe życie, nową siłę, poczęłam rozglądać się po świecie i zawstydziałam się nie pomału mego

samolubstwa, które kazało mi żyć jak ślimak dla siebie tylko; kiedy w około mnie było tyle dobrego do spełnienia, tyle łez do otarcia, tyle ran do opatrzenia i małych dziecięcych główek do oświecenia. Od tej pory datuję swoje zmartwychwstanie, przeszłość zostawiłam za sobą we mgłach i łzach ukrytą, w przyszłość patrzę ze spokojem, a spokój to szczęście! W życiu tem pełnem wrażeń jednodniowych, rozkoszy jak kwiaty wędnących, walki nigdy nieskończoności i bólów nieprzecierpianych, szczęście to spokój. Spokój, który nie jest snem śmierci, nie jest samolubnem życiem ślimaka; ani bezwiednem szamotaniem w konwulsyjnych rzutach, ale jest świadomością życia surowem pojęciem obowiązków jego.

— I nie znienawidziłaś go, nie pogardziłaś tym co cię zawiódł tak niegodnie? zapytaliśmy jeszcze.

— Nienawisć, odrzeka z uśmiechem, jest zbyt niekzemną strawą dla chrześcijańskiej duszy, abym nią karmić się chciała. To tak, jak gdybyśmy zrywali oset, mogąc napawać się wonią róż cudowną; a pogardzać, czyż nie wiesz dodała, że nie podobna pogardzać temi których kochamy?

— Jako? zapytałyśmy równie zdziwione jak oburzone — więc ty go kochasz zawsze?

— A jakaż moc mogłaby mnie rozwiązać z danych raz obietnic? zapytała nawzajem — słowo w ustach człowieka szlachetnego powinno ważyć tyle co przysięga. Ja swojej wiernie dotrzymam. Gdybym mogła nienawidzić, to już chyba nienawidziłabym pieniądze, dla których nieraz człowiek dopuszcza się podłości i niekzemnych czynów; chociaż, dodała po chwili, wieleż to dobrego można zrobić pieniędzmi. Nie chcę więc ich nienawidzić!

Odeszła... a my już mieliśmy ostatni wyraz dosłyszanej powieści i pieśń niedośpiewana ułożyła się w pełne brylantowe dźwięki.

W pół roku po tej rozmowie, z sercem rozrywaniem bólem, odprowadziłyśmy zwłoki naszej przyjaciółki na cmentarz. Umarła tak cicho, tak święcie jak żyła, doktorzy powiedzieli że na suchoty. Wiatr jesienny dnia listopadowego, rozwiewał białą szatę i szeleścił wstęgami trumny niby białemi kartkami tego czystego żywota, niby skrzydłami anioła co już odleciał. Patrząc na nie, pytaliśmy siebie, czemu mogło być to życie, gdyby mu z dłoni nie wytrącono pochodni miłości, kiedy stało się taką przezrystą lilją cierpienia?

A kiedy ziemia posypała się z głuchym łoskotem na trumnę, kiedy skończyło się wszystko... to powtórzyliśmy cicho: „boleść była mi skarbem, szczęście to spokój!“

Liljana.

POGADANKA TYGODNIOWA



Zima w tym roku dosyć prawidłowo wyciągnęła do nas kościaste swoje pazurki. Cokolwiek może wcześniej a raczej za nagle zerwała liść z drzewiny, ale za to starym obyczajem, św. Marcina wyprowadziła na białym koniu i dziś mrozi przymrozkami, a dokucza wichrem z jękiem i lukiem przebiegającym ulicę Warszawy. Wróżby z gęsięj piersi wypadły także dosyć na korzyść zimy. Zapowiadają bowiem z początku śniegi i małe przymrozki, później roztopy, a przy końcu dopiero Stycznia silne zimna i śnieg znacznie obfitszy.

W kwestji małżeńskieji podniesionej w pogadance N. 39 odebrałem kilka korespondencji.

W jednej z nich pani Klementyna wyraziwszy się, że pytania dane do rozwiązania są dosyć trudne, bo każdą niemal mężatkę co innego wiodło do szczęścia lub niedolą zatruło życie, powiada następnie:

Co do kobiet zgodziłabym się z panią Marją, gdyż tak jak ona nie znam żadnej, któraby do ołtarza poprowadziła czysta tylko rachuba. Co do mężczyzn nie powiedziałabym tego, dziś bowiem bardzo trudno spotkać takiego którymy w wyborze żony kierowało samo tylko uczucie. A potem czy miłość panów jest trwała? Prawda że bez miłości nie ma prawdziwego szczęścia, ale żeby miłość zawsze dała szczęście, na to się nie zgadzam. Znam małżeństwa których połączeniem kierowało li tylko serdeczne uczucie, a nie są jednak szczęśliwe z powodu płochości mężów. Dlatego zdaje mi się że kobieta idąca za mąż bez miłości może być szczęśliwą bo nie niedozna boleści z opuszczenia, zwłaszcza gdy nie ma sobie nic do wyrzucenia. Aby miłość dała szczęście, trzeba takich mężów jakim był p. Kazimierz w Pogadance, któryby obok miłości dla żony, miał charakter silny i wiarę głęboką, a takich mało.

Panna w dróźnie swego żywota spotykająca podobnego, jeżeli ukocho, może bez wachania oddać mu rękę, bo ją zawsze szczęściem otoczy i w złąj doli nieopuści.

Przyznając słusność twierdzeniu p. Klementyny, jak jednak poznać w starającym się, że ma charakter silny i wiarę głęboką. kiedy te ujawniają się dopiero z czasem, najczęściej w ten czas, gdy się jest mężem i ma obowiązki? W prawdzie z drobnostek, z małych na pozór nie znaczących okoliczności, z jednego słowa zdania, można mniej więcej pewnie wyprowadzić wnioski, ale na to trzeba niezmiernie badawczego oka i ucha, wcielenia się instynktowego niejako przeczucia, czego tylko prawdziwie kochające serce potrafi dokonać.

Dlatego zdarza się bardzo często że szalała, utracysz, letkiewicz za kawalerstwa, odpychany przez całą rodzinę panny, przez nią jedną tylko kochany, ożeniwszy się zostaje człowiekiem jak najporządniejszym i najlepszym mężem. Z kądże więc pochodzi ten upór panny tak spreczny z opinią ludzi poważnych rozsądkiem i doświadczeniem? Oto rodzina z pozoru sądziła o człowieku, z przeszłości wyprowadzała wnioski na przyszłość, bo inaczej nie mogła: — panna zaś kochającem sercem wniknęła w najtajniejsze zakątki duszy ulubionego, zbadała wszystkie jej skarby i ułomności i mimowiednie przeczuwszy przewagę dobrej strony, bez wachania po jego stronie stanęła. W takich więc razach instynkt serca pakazuje się przenikliwszy od sądu zimnego rozumu, ale trzeba żeby serce rzeczywistem ożywione było uczuciem, bo oszukując samo siebie musi fałszywie patrzeć i fałszywie wnioskować.

W inną znowu korespondencji p. N. N. z U. donosi że w pewnem kółku, zawarte zostało małżeństwo, między młodą ładną, posażną panną a bogatym mężczyzną o 30 lat starszym od panny, w której miłość najzupełniej powątpiewano. Trudno tu dojść prawdy, powiada korespondentka, ale że dziś kobiety pod względem wyboru towarzyszy życia są wybredniejsze, cóż dziwnego, że młoda, urodziwa, rozsądna panienka, rozpatrzywszy się po świecie, przełożyła przymioty moralne nad powierzchowne, którym codziennie blasku ubywa, a na jaw wychodzi próżność w sercu i umyśle?

Drugie małżeństwo zawarte było w chacie wieśniaczki młodej dziewczyny ze wstrętnym jej człowiekiem na którego patrzeć nawet nie chciała. Idąc do kościoła żał się zrobiło rodzicom biednej ofiary i nuż z panem młodym w targi, żeby zaniechał małżeństwa. Nie sprzeciwiał się temu, ale żądał 30 rubli jako zwrotu wyłożonych kosztów. Zerwanie małżeństwa w podobny sposób, za drogie się rodzicom zdawało, zaślubiono więc młodą szesnastoletnią dziewczynę wdowcowi blisko pięćdziesiąt letniemu. Tak więc czy we wspaniałych komnatach, mówi dalej korespondentka, czy pod strzechą wieśniaczą dla miłego grosza każe się młodzi sercu. Jednych wiedzie do tego próżność i brak zamiłowania pracy, drugich chciwość i brak oświaty.

Że panna choć młoda przenosi starszego znacznie od siebie mężczyznę, ale światłego i poważanego, nad wystruganą laleczkę umiejacą paplać a nie myśleć, to w tem nie ma nic dziwnego. Biada kobiecie co kocha narzeczonego lub męża, z urody a nie z rozumu i szlachetności serca. Rozczarowanie prędzej później musi nastąpić już niestety bez ratunku.

Co do biednej wiejskiej dziewczyny, czyż i u nas podobne wypadki miejsca nie mają? Czyż Belzebub tylko między prostaczkami zdobywa dusze brzękiem złota?



Dzisiejsze sprawozdanie poświęcimy przeważnie sukniom pełnych gustu, połączonego z niewymuszoną prostotą, któreśmy oglądali w magazynie panien Kuhnke.

Fujółkowa z popeliny Irlandzkiej, przybrana u dołu w drabinkę, czarną aksamitką szeroką na cal jeden. Drabinka ta zakończona w górze plisą aksamitną czarną, wysoka była z przodu przeszło na pół łokcia, po bokach zwężała się coraz bardziej z tyłu zaś miała zaledwie pół ćwierci. Szczelbelki dawane w ćwierćłokciowych odstępach. Tylny bryt oznaczony był oprócz tego plisą aksamitną tworzącą wielki owal od pasa aż do garnirunku. Po bokach spadały szarfy z tejże samą co suknia materji, objęte czarną plisą. Stanik gładki spinał się na aksamitne guziki. Rękawy ścięte do łokcia przybrane były odpowiednio aksamitem na ramionach jak i u ręki.

Suknia jedwabna *marron* miała nad obrębem naszytą aksamitkę wąską na palec. Dół spódnicy wycięty był w niewielkie zęby. Od tej aksamitki nad obrębem do zębów naszyta była drabinka z węższej jeszcze aksamitki, w niewielkich odstępach. Garnirunek cały miał ćwierć łokcia wysokości. Z każdego boku sukni spadały dwie szarfy służące do podpięcia, objęte aksamitką. Na tych szarfach szły po trzy płaskie rozety *piewry* złożone z listków jedwabnych *maron*, objętych rulonikiem aksamitnym, w środku każdego z nich dany był czarny aksamitny guzik. Stanik gładki spinał się na guziki czarne. Mankiet i epolety u rękawów naszyty w drabinkę, stosownie do garnirunku. Pasek objęty aksamitką, spięty z przodu na stosowną rozetę dopełniał całości.

Suknia zielona jedwabna gładka nie miała u dołu żadnego garnirunku. Stanik obcisły z baskiną w formie *peplum* z zębami po bokach, naszyty był u dołu wstawką *Cluny*. Na staniku oznaczony w górze czworograniasty karczek taką wstawką. Od pleców spadała kokarda ze wstążki powleczonej wstawką, z długimi końcami. Po bokach sukni szły wielkie podłużne kieszenie, oznaczone zarówno koronką. Rękawy odpowiednio przybrane, na ramieniu i u ręki. Do najpiękniejszych sukien należała czarna *gros-grains* ozdobiona w szczególny sposób. Przód spódnicy naszyty był gęsto w drabinkę aksamitką, środkiem szły czarne lawowe guziki, naszyte to nie dochodziło na łokieć do końca spódnicy, lecz dół zostawiony był bez garnirunku. Po za drabinką z obu stron dana była trzema rzędami wązka aksamitka, czwartym zaś rzędem znacznie szersza; te cztery rzędy, odwracały się

okrągło do dołu, i okrażały z tyłu całą spódnice, nadając jej formę tuniki. Stanik z przodu naszyty w drabinkę aksamitką spinał się na guziki lawowe. W koło stanika spadała nie wielka baskina złożona z siedmiu greckich zębów, naszytych trzy razy aksamitką. Na plecach w górze szło w półkoło naszyte zpotrójnej aksamitki, od tego spadały dwa długie końce. Rękawy płaskie przybrane były odpowiednio.

Równie strojna suknia lilla jedwabna, miała u dołu szeroki na pół łokcia ufałdowany wolant. Nad wolantem szła pliska w zęby objęta białym rulonikiem, nad tem zaś gładka pliska biała jedwabna bardzo wązka. Po obudwóch bokach na zszyciu brytów, dana była także pliska w zęby wraz z gładką białą plisą. Stanik pod szyję spięty na perłowe guziki, przybrany był stosownie zarówno jak mankiety i epolety u rękawów.

Ostatnia na koniec suknia wełniana *maron*, przeznaczona do wyjścia na ulicę, dół miała czarny jedwabny, tworzący jakby spódnicekę. Przód także czarny jedwabny wstawiony był wązko na pół łokcia. Z obu stron przodu szły rzędem czarne lawowe guziki. Stanik z baskiną z tyłu, o dwóch śpiczastych zębach, i z przodem otwartym na czarnej jedwabnej kamizelce, ładnie odpowiadał całości.

Do codziennego ubrania tak młode jak i starsze osoby noszą kaftaniki kaszmirowe podbite marseliną kolorową albo białą. Kaftaniki te robią rozmaitym krojem. Jedne z nich zakończone u dołu w zęby, inne bez zębów naszyte pletnią lub całe zasiane paciorkami. Jedne z rękawami drugie bez rękawów, włożone na białą koszulkę. Wszystkie tem się odznaczają że są krótkie, przechodzące nie wiele za stan obszyte zwykle frendzelką z sieczki lub grelotkami z paciorek czarnych. Grelotki te bardzo łatwo zrobić w domu, przyrabiają się do sznureczka wełnianego, po bokach idzie sieczka u dołu i u góry paciorki szklane różnych rozmiarów.

Dodajmy jeszcze słówko o ślicznych czepeczkach przeznaczonych do negliżowego ubrania, dla osób cokolwiek starszych. Dobór w nich uważaliśmy znaczny i gust prawdziwie wytworny. Opiszemy je tu kolejno.

Czepeczek *Empire*. Na denku naszyta płasko wielka rozeta *piewra* z aksamitki niebieskiej, wystrzyganej brzegiem w ząbki. W około twarzy garnirunek z blondynki, nad czołem d'adem z aksamitki niebieskiej. Końce aksamitki objęte białą blondyną i czarną koroneczką.

Czepeczek złożony z dwóch zębów, z których jeden zwrócony na czoło, drugi na warkocz. Zęby te całe

nagarniowane blondynką i pukielkami z fijołkowej aksamitki. Garnirunek z białej i czarnej blondynki. Końce fijołkowe do wiązania.

Chusteczka na głowę w formie *peplum* z dwoma zębami spadającymi po bokach, nad czołem garnirunek z blondynki, za tem *piewra* ze wstążki lilla z lawowych czarnych pacioreczków. Szarfy lilla do związania z tyłu głowy pod włosami.

Czepeczek w kształcie małej chusteczki zwróconej zębem do czoła, nagarniowany blondynką i aksamitką zieloną. Po za tem idzie szeroka wstążka zielona od której spadają długie szarfy, do wiązania. Na tył głowy z pod wstążki wychodzą trzy liście nagarniowane blondynką i aksamitką.

Czepeczek *à la Marie Stuart*. Nad czołem bufka czarna jedwabna namarszczona, tworzy jakby rondzik zagięty w środku. Nad tem nagarniowana biała blondyna. Zwierzchu na zagięciu wpięta róża bez liści, końce z blondyny i wstawki czarnej koronkowej. Z tyłu na włosy spadają pukle ze wstążki czarnej.

Musiemy tu jeszcze wspomnieć i zarazem polecić wielki wybór syberyńskich pałocików w magazynie Pana Dziecheńskiego, które w zimie używać można do ubrania w pokoju, a na wiosnę do wyjścia na ulicę. Cena ich odpowiednia do gatunku od rs. 14 do 20 przybrane bywają pasmanterją z lawą, pliskami atłasowymi lub taśmą ozdobną, barankowe zaś żadnego niemają oszycia.

W tymże magazynie znajdują się także krinoliny z wyrobów wełnianych i spódniczki na błoto pod suknie od 7 do 12 rs.

Nowości zagraniczne.

Suknie w kluny tak dalece się upowszechniły, że nawet muslinowe krajane są prawie płasko przy biodrach mając tylko nieco fałdów i zmarszczek przy plecach. Długość ich z tyłu powłoczysta, z przodu zaledwie sięgająca ziemi. Szerokość zaś znacznie węższa od przeszłorocznych.

Do ozdoby sukien używają bardzo koronki kłuni, przerabianej słomą i wszelkie pasmanterje z lawą.

Do sukien krótkich noszą spódniczki tybetowe ze szlakiem fałdowanym u dołu w jedną stronę. Niektóre suknie wzniesione są tylko na przednim brycie i w tych miejscach przytwierdzone dwiema rozetami.

Najczęściej widać suknie i spódniczki w jednym kolorze, robią jednak i odmienną barwę np. spódniczkę z tybetu gładkiego szafirowego, a suknię z popeliny czarnej.

Bardzo wiele sukien wyciętych u góry okrągło albo czworograniasto, robią formą Gąbrjeli bez żadnych fałdów. Widzieliśmy taką z białej materji wykrojoną u gorsu kwadratowo, objętą czarnym skosem aksamitnym. Pod spód kładła się bluzka tiulowa z długimi rękawami, objęta przy szyi czarną aksamitką. Na przednim brycie sukni na-

szyty był rząd okrągłych kólek ze słomy ryżowej, na pętelkach aksamitnych. Takież same kółka zdobiły krótkie rękawki jedwabne przy ramieniu i aksamitkę przy bluzce naokoło szyi. Rulon czarny aksamitny obejmował suknię u dołu.

Krój spódnic tak zwany: *fourreau* zupełnie pozabawiony fałdów, właściwy tylko do sukien jedwabnych albo wełnianych. Z wyrobów lekkich fałdy są niezbędne albo przynajmniej marszczki z tyłu przy plecach stanika.

Suknie zniszczone u dołu można teraz przerobić na zupełnie modne, wyciąwszy je w zęby czy to śpiczaste, okrągłe lub zwane *à créneaux*. Pod tak krótką, suknię idzie zwykle spódnica tybetowa szafirowa, pasowa lub fijołkowa z falbaną na pół łokcia szeroką, ułożoną w fałdki w jedną stronę.

Może też być tylko gładki szlak przyszyty na białej spódniczce dla większej oszczędności. Zęby u sukni obejmują się jedwabną wypustką, pasmanterją albo aksamitką.

Moda sukien krótkich do dłuższych spódniczek szczególnie dogodna dla młodych pań, które prędko wyrastają z ubrania.

Nowe biżuterje noszą nazwę: *broń iglicowa*.

W tym rodzaju znajdują się broszki i spilki do przepinania włosów.

Najmodniejsze kaftaniczki do pokoju są bardzo krótkie wyszywane perełkami, u dołu gładkie albo w wycinane zęby.

Opis deseni do haftu i staników z baskinami.

N. 1. Kwadrat do haftu angielskiego albo atłasku na płótnie, półbatyście lub cienkiej pice. W połączeniu z kwadratami siatkowymi z wyszyciem gipiurowym, układają się śliczne kapy do nakrycia łóżek, serwety i t. d.

N. 2. Jeden brzeg mankieta. W środku odrysowany cały mankiecik w zmniejszeniu.

N. 3. i 4. Półowa kołnierzyka i mankieta na haft atłaskowy czyli francuski.

N. 5. Kołnierzyk płócienny z deseniem dzierganym. Na kołnierzyku batystowym liście można wypełnić tiulem i obhaftować gęstym ścięciem. Do prostego mankieta daje się także sam szlaczek około ręki.

N. 6 i 7. Połowa kołnierzyka i mankieta do haftu atłaskowego na batyście lub płótnie. Brzeg dziergany i pajęczkami ozdobiony.

N. 8. i 9. Forma na trzewiczek sukienny albo pikowy dla dziecka małego. Deseń wyszyć sutaszem albo ścięciem łańcuszkowym, podszyć płótnem i podeszewką skórzaną.

N. 10. Deseń do wyszycia sutaszem albo ścięciem łańcuszkowym na poduszczyk do śpilek.

N. 11. Narożnik do jedwabnej krawatki. Kwiatek wyhaftować kolorowym jedwabiem.

N. 12 i 13. Dwa desenie do wycięcia nakrycia na lampę papieru.

- N. 14. Całość lampy z nakryciem.
 N. 15. Bukieć do rozmaitego użytku.
 N. 16. Narożnik do kołnierzyka.
 N. 17 i 18. Narożniki do krawatek muslinowych wyszyte czarną bawełną.
 N. 19. Szlak na serwetę sukienną do wyszycia okrągłym jedwabnym sznurkiem, odmiennego lecz dobrze zastosowanego do tła koloru. Zęby dziergane jedwabiem.
 N. 20. Szlak na chustkę do nosa. Liście i żółędzie haftowane atłaskiem i drobnym stembenkiem.

N. 21. Deseń na serwetkę muslinową lub półbatystową do przykrycia poduszeczki od śpilek. Ten sam deseń służyć także może do czepeczka muslinowego na rano, dając go na bufce pokrywającej warkocz.

N. 22 i 23. Litery P. S. Do znaczenia poszewek i prześcieradeł.

N. 24. Alfabet do znaczenia bielizny.

N. 25. Stanik z baskiną *à la grecque*, przybrany guzikami szmuklerskimi w kształcie grelotek. Długość baskiny z tyłu także śpiczasta, lecz dłuższa jak przednie części. Stanik około szyi garnirowany walansienką i przyozdobiony czarną koronkową krawatką.

N. 26. Stanik zwany: *corsage étrusque* w kształcie paletocika zupełnie przystającego do figury. Baskina z tyłu zupełnie jest równa, naszyta w około jak również epolety i stanik gipiurą *Cluny*. Guziki białe kryształowe. Tym samym fasonem robią się także kaftaniki z czarnego aksamitu, sukienka albo kaszmiru, garnirujące ruszą jedwabną, grelotkami albo sznurem.

Desenie do naszycia pacioreczkami.

N. 1- Deseń na paletot lub do naszycia sukni nad obrębem, czarnymi pacioreczkami. Liście naszyte cienkim sutaszem albo ścięciem łańcuszkowym z kordonku. Narysowany na cienkim papierze deseń przyszywa się do popeliny, sukna lub tybetu, po wyszyciu sutaszem papier wydziera się, a następnie dopiero naszywają się pacioreczki. Grelotki z paciorek dorobić osobno do sutaszu i przyszyć brzegiem na zębach.

N. 2. Deseń na paletocik z fijołkowego kaszmiru do naszycia czarnymi i białymi pacioreczkami. Deseń ten powtarza się i pokrywa cały paletot. Liście wypełnione białymi paciorkami reszta zaś naszyta czarnymi. Frendzelka równie jak kwasty mogą się składać z białych i czarnych paciorek dawanych na przemian.

N. 3. Szlak do kaftanika lub sukienki dla dziecka do wyszycia nad obrębem.

N. 4. Deseń do wyszycia na paletociku zwanym *peplum* z zębami spadającymi po bokach.

N. 5. Deseń ten służy na prosty i dęty czyli wolny

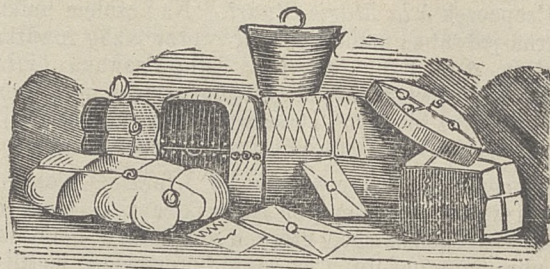
paletocik. Po obu stronach perełek może być "naszyty" cienki sutasz lub też wyszyty łańcuszek kordonkiem, zwyczajnym ścięciem łańcuszkowym. Między jednym pasem a drugim idzie plecionka jedwabna.

Grelotki z paciorek przyszywają się brzegiem na zębach.

N. 6. Deseń na paletot czarny kaszmirowy lub do naszycia gładkiej sukni tybetowej nad obrębem.

N. 7. Deseń do wyszycia w odstępach na paletociku lub też na przodach szlafrocza na rano.

N. 8. Litery do znaczenia bielizny.



Pani Klementynie Brze. Obrus i sześć serwet tak zwany *cylichowy* kosztuje rs. 9 takż garnitur na osób dwanaście od 12 rs do 20 rs.

Garnitur *pół adamaszkowy* na sześć osób z gustownym szlakiem zasiany w drobny deseń, wypada od rs 8 do 10 rs; na osób 12 od rs 14 do 18; na 18 osób od rs 25 do 28; na 24 osób rs. 42 do 47.

Garnitur *adamaszkowy* w ciążniony deseń z kwiatów, kosztuje na osób 6, od 10 rs do 22 rs. stosownie do cienkości, na osób 12 od rs 18 do 36; na osób 18 od 28 rs do 70; na osób 24 od rs 48 do 120 rs.

Pojedynczych obrusów bez serwet *cylichowych* i *pół adamaszkowych* dostać można od rs 4 do 10 rs.

Panu G. Milew. w Elizawetgradzie. Pisma muzycznego perjodycznego niemamy w Warszawie, ale zaprenumerować można francuzkie pod tytułem: „Revue et Gazette musicale” kosztujące rocznie rs 10 kop 46¹/₂.

Pani Władysławie Niemi; Sztuka płótna Bilefeldzkiego kosztuje od 25 rs do 75 rs. łokci w sztuce 60. Płótno na prześcieradła szerokie łokci 2 i pół po kopiejek 80; szersze trzy łokciowe od kopiejek 80 do rs. 1 kop 50. Chustki do nosa płóciennie rs 4 tuzin. Cena najcieńszych dochodzi do rs 14.

Pani Jan: Ufarbowana suknia i szal już przed kilku tygodniami wysłane zostały.

Listy i przesyłki pieniężne na sprawunki adresować prosimy: Do J. K. Gregorowicza, ulica Żabia, Nr. 956 dom Krzemińskiego.

Do dzisiejszego numeru dołącza się arkusz z deseniami do haftu i do wyszycia pacioreczkami kaftaników, sukien paletotów i t. d.

Warszawa dnia 12 (31) Listopada 1866 r.

OBRAZKI

Z PODRÓŻY DO AUSTRALJI

PRZEZ

Wawrzeńca K.

(Dalszy ciąg.)



Kiedy przewodniczący młodzieniec odwołaniem się do rozkazu, starał usprawiedliwić swoje postępowanie, odrzekła Lenora drżącym od tłumionego płaczu głosem.

Rozkazu? — krępującego cudzą wolność. Nie! to gwałt, któremu się nie poddam. Teraz widzę.... żeś nas zwodził....

Płacz głośny zatamował resztę słów mówiącej. Obie uwieszone przytuliły się do siebie, Ospowaty przerzucił oczami jak szakal na zdobywcę czechający, drugi zaś prowadzący rozmowę pocieszał, zapewniał a widząc że biedne kobiety żadnym sposobem nie może uspokoić, zbliżając się ku nim rzekł.

— Wiercie panie czy nie wiercie, dotego was zmusić nie mogę, ale wam daję moje słowo, które nikogo jeszcze nie zawiodło, że w każdym razie, zawsze i wszędzie przed samym nawet ojcem wszystkich szatanów, będę waszym obrońcą, opiekunem i z narażeniem własnego życia nie dopuszczę na was żadnej szkody, żadnej boleści. Na dowód macie moją rękę, a świadczę się Bogiem że was nie zdradzę, jeżeli mi zaufacie.

Kobiety patrzyły pilnie na mówiącego. W twarzy jego promieniała pewna szlachetność, słowa brzęczały tonem w którym czuć było głos prawdy idący prosto z serca. Jakby więc powodowane jedną myślą, ujęły wyciągniętą rękę, a Elwira do ust i piersi nawet ją przycisnęła.

— Więc nas nie zdradzisz? — o dzięki ci dzięki — zawołały obie — ale coż się stało z moim Jakóbem? — z moim ojcem? — dodała Elwira.

— O wszystkim dowiemy się na miejscu — odrzekł młodzieniec — ale i co do nich wszystko zrobię co tylko będzie w mojej mocy. Przysięgam wam.

— Więc dalej w drogę, spieszymy się — zawołała Lenora — Bóg nas nie odstąpi.

W kwadrans potem ruszono z miejsca spoczynku, w lepszym znacznie usposobieniu. Nad wieczorem las stał się gęstszy, wyroslejszy, ale po sterczących pninach znać było że w nich już gospodarowała siekiera

ra Europejczyków. W powietrzu rozplywała się woń dymu a nawet dawał się słyszeć ryk bydła i bek owiec. Wszystko zapowiadało bliskość osady przez ludzi zamieszkałej, jakoż w krótko z wielką radością ujrzały kobiety chałupę z okrągłaków z kominem nad dach wyprowadzoną. Tuż zaraz przy niej, stała wielka szopa i inne mniejsze gospodarskie budynki, a na ziemi leżało ze dwudziestu psów, rozmaitej wielkości, z których kilku mogłoby się nawet z wilkiem mierzyć. Pomiędzy nimi swobodnie przechadzały się stada różnorodnego drobiu, kury, kaczki, gęsi, jendyki, na dachach gruchały pstrokate gołębie, a po za osadą leżała gromada owiec i bydła z kilkaset sztuk złożona, spokojnie przeżuująca spożyty przez dzień pokarm. Wszystko to pokazywało zamilowanego gospodarza, chociaż wychów wszelkiego inwentarza zwierzęcego i ptasiego, w Australji nie jest ani tak trudnym ani kosztownym jak w Europie. Zwyczajem sam się plegnie i chowa a ręka ludzka o tyle otacza go opieką, o ile pragnie z niego korzyści. Za domem i szopą z znajdowało się kilkadziesiąt sztuk różnych drzewek owocowych świeżo zasadzonych, i kawał pola po ściętem życie i wykopanych kartoflach.

Kiedy podróżni tak się zbliżyli, że prawie cała osada spojrzeniem mogła być objęta, chmara psów dotąd spokojna i cicha, zwróciła łby ku stronie jadących, zawarczała i z głośnem szczekiem pobiegła na spotkanie.

Jezdcy na małych świstawkach wydobyli kilka silnych i przejmujących tonów. Natychmiast psiazgraja przed chwilą gotowa do rozszarpania, uspokoiła się i szczekając, pokręcając ogonami, zdawała się witać podróżnych. Z domu wyszedł gospodarz osady z fajką w ustach, krępy, silny, średniego wzrostu i ogromnej głowy, pokrytej gęstym kędzierzawym, płowym włosiem. W oknie izby pokazała się głowa kobieca. a z szopy wyszło trzech młodych mężczyzn. Wszyscy ubrani byli w niebieskie długie bluzy. Była to rodzina osadników zajętych głównie chowem bydła i owiec, którzy rozsypali po różnych miejscowościach, stanowili zarazem stacje dla podróżnych dla odpoczynku i posiłku.

— Ho — ho — ho! witajcie — odezwał się gospodarz podchodząc ku przybywającym gdy synowie zajęci byli uspokojeniem ujadającej psiarni — nie trwożcie się memi szczekaczami, wybornie utresowani, znają głos piszczałki, którym ich codziennie do posiłku nawołuje. Gdyby nie one, pożarłyby nas dzikie zwierzęta. Ale coż was tak dawno nie widziałem?

— Potem pogadamy ojcuzłku — odrzekł młodzieniec zsiadając z konia — a teraz pomyśl o pomieszczeniu pań z którymi przybyłem i o posiłku dla nas wszystkich.

— Znajdziesz się wszystko znajdzie, ale mam tu do was iścik oddany mi przed kilku godzinami. Héj! mat-

ko, a podajno ten kawałek papieru co tam leży na półce obok biblii, bo to panie Walery, w tym bezładnym kraju człowiek zapomniałby o Bogu, gdyby nie nabożeństwa jakie co święto odbywamy. Kalendarz mam przyklejony na ścianie przy łóżku, każdy przebyty dzień podkreślałam bo inaczej zmyliłbym rachubę, co jednak czasami zdarza się jeżeli zapomnę podkreślenia i wtenczas bywa tak że niedziela obchodziemy w poniedziałek albo we wtorek. Od przejeżdżających dowiadujemy się dopiero o właściwej dacie, ale że to nieczęsto się zdarza, więc nie zawsze jestem pewny naszej rachuby.

Lenora przez czas gawędzenia gospodarza. razem z Elwirą, przyglądały się z niezmiernym zajęciem całemu otoczeniu. Po całodzienną prawie podróż w dzikiej i bezładnej puszczy, pomimo niepewności swego losu, radowały się wszystkim, a szczególnie widokiem nowych ludzi, obudzających tem samem nadzieję opieki a nawet obrony gdyby się znalazły w jakim niebezpieczeństwie. Lecz jakież ich było przerażenie, gdy młody przewodnik oświadczył, że po małym wycieczku, natychmiast muszą się udać w dalszą drogę, gdyż pobyt w osadzie nie jest pewnym ani bezpiecznym.

— Oto kartka wyjaśniająca to przykre położenie rzeczy — mówił podając im odebrane pismo — podróż dalsza nie będzie długą, ale tam gdzie was zaprowadzę będziecie tak bezpieczni, jak we własnym pomieszkaniu w Londynie. Ręczę za to moim honorem.

— Gdzież więc pojedziemy? — zapytała Lenora.

— Za małą godzinę czasu staniemy na miejscu. Opis choćby najdokładniejszy, nie objaśni, ale jeżeli dotąd nie dałem powodu do skargi choćby najmniejszej, to zaufajcie panie dalej i mnie i memu słowu. Za bezpieczeństwo wasze ręczę życiem.

W pół godziny potem Lenora z Elwirą umieszczone na dwóch mułach ruszyły w dalszą podróż, żegnając osadę nie bez trwogi i niespokojności. Ponury ich towarzysz pozostał w osadzie, a gdy jadący zniknęli w lesie okrywającym pobliskie wzgórza, gospodarz zwracając się ku niemu zapytał:

— Gdzieżście ułowiłi tak piękną zwierzynkę? Black Douglas nie zwykł się za taką uganiać. Piórka na nich piękne, ale w Australji każdy ptak ma piękniejsze.

— Mielśmy robotę na przeprawie przez Rionerę — odrzekł ponury.

— Czy bardzo weszła?

— Dosyć, tyle co potrzeba. Zgarnęło się ładunek z Balarat, a że i ptaszki się dwa nawinęły, więc nimi nie pogardzono.

— Gdzież Black Douglas?

— Zapewne już w gniazdzie. My ruszyliśmy przodem zaraz w pierwszym popłochu. Jakiś czas za nami odzywały się strzały, co się dalej zrobiło nie wiem, ale szkody tam być nie musiało, bo się wszystko porozpierchało jak młode kuraki kiedy ujrzą orła nad sobą.

— Wiesz Jakóbku, jaka mi myśl w tej chwili przyszła do głowy — odezwał się gospodarz otaczając się kłębami dymu tytoniowego.

— No—coż takiego?

— Mam trzech chłopaków, a wszyscy rolnicy nie tacy jak wy latawcy. Samotne życie przykrzy się im niezmiernie, tak że nawet przebąkują o ożenieniu się

z dzikimi kobietami...

— A to niech się żenia....

— Piękna mi rada! Właśnie tego się boję, bo i tak ta dziczyna za często tu zagląda. Zeby więc uniknąć pokrewieństwa z czerwonymi skórami, powiedz Douglasowi aby pochwycione ptaszki wydał za moich chłopaków....

— Czyś oszalał? — a tobie co przyszło do głowy?

— No — no Jakóbku, przymknij oczy, bo ci strasznie z nich zle patrzy. Małżeństwa tego domagam się dla ogólnego dobra, bo inaczej przeniosę się w dolinę. Tu nawet psiskom moim nudzi się niemiłosiernie, i często wyją że aż serce kraje się z tęsknoty. Cóż dopiero chłopakom takim dzielnym zuchom jak moi?

— A jak ich nie będą chciały?

— Ho — ho — ho! — odrzekł gospodarz uśmiechając się z dumą — a tobie co przyszło do głowy? Moich chłopaków nie chciałyby właśnie — no — no — a to dopiero powiedzenie. Nie baj Jakóbku nie baj....

— Mój pa poróżnie bywa na świecie, — odrzekł ponury z profesorską powagą — my przebieramy, wybieramy, porzucamy, a nas odpychają, odsuwają i odtrącają....

— To was — przerwał gospodarz — ale nie moich synów. Wrzeszczcie rozmówię się sam z Black Douglasem, zawsze lepsza sprawa z głową jak z nogami.

I rzekłszy to gospodarz, przytłumiając niecierpliwość ruszył szybszym krokiem ku domostwu.

— Szalony półgłówek! — szepnął do siebie ponury patrząc z politowaniem na rozgniewanego ojca jak przyspieszonym biegiem, zły jak gadzina, maszerował ku domowej zagrodzie — Dla was zapewne piecuchy będziemy głowy nadstawiać. Cudzem rękami sięgać w żar po kasztany, bardzo wygodnie, ale obcęgami nie myślę dla was zostać poczwary leśne, dzikusy, czyste australskie niedzwiedzie. Dobrzy wy ale ja lepszy. Przewłóczka już mi brzydnie, trzeba się ustatkować i osiedlić gdzie na gospodarce. Ta starsza to jak ułai na żonkę dla mnie i gospodyni!

Jakby się to krzątała, pilnowała, dogadzała.... moja przepióreczka droga, karmeleczek, cukiereczek....

XV

K R Y J Ó W K A.

Kiedy Lenora z Elwirą wyruszyły w dalszą podróż, słońce było przy samym prawie zachodzie. Jechali okolicą pustą, dziką i niziernie wzgórzystą jakby poszarpaną w przepaści i wyniesienia. W miarę posuwania się w górę las stawał się coraz rzadszy, drzewa pokrzywione i karłowate, co wyraźnie dowodziło skalistej podstawy gruntu. Przewodnik szedł szybko, za nim postępowały muły jeden za drugim, bo droga co chwila stawała się przykrzejszą, tak że kobiety zajęte nią ciągle słowa nie mogły do siebie przemówić. Wspinając się w górę czasem wiała się po nad samą przepaścią, i dosięgając szczytu, spuszczała się potem ku dołowi, i tam kręcąc się pomiędzy bagniskami, skalistymi nasypami, znowu podnosiła się w górę. Po półgodzinnej podróży, jadący zatrzymali się przy skalistej jakby ścianie, gładkiej, wyniosłej na pareset stóp przynajmniej i ciągnącej

się na obie strony bardzo daleko. Rozmaite wklęśłości i szczeliny rozsypane po niej to mniejsze to większe, zarośnięte były gęstemi niezmiernie krzakami z pod stóp których wypływały strugi mruczących strumieni, przesakujące z pędem lub okrążając kamienne zawały. Przy jednej z nich, przewodniczący oświadczył, że dalsza droga już niedaleka musi być pieszo przebyta. Uwolnionym mułom z ciężaru, założył cugle na kulę u siodła i puścił luzem, z czego korzystając zwierzęta ruszyły tegim kłusem z powrotem do domu. Na zachodniej stronie ginęły już ostatnie blaski zaszłego słońca.

Od wschodu wysuwała się czarna opona nocy utkana tu i owdzie błyszczącymi gwiazdami, podążając ku przeciwniej stronie. Zmrok rozszerzał się z nadzwyczajną szybkością, a gdy podróżni zapuścili się w krzaki postępując niemi z wielkim trudem i niewygoda, otoczyła ich ciemnica że tylko dobrze obznajmiony z miejscowością mógł się w pośród niej nieobłąkać. Przestach kobiet był wielki. Lenora tuliła płacząc Elwirę do siebie a przewodniczący domysłając się ich obawy rzekł:

— Idcie tylko panie śmiało, nie lękajcie się niczego. Za chwilę staniami w bezpiecznem miejscu, gdzie was czeka wygodny spoczynek. Przed sobą mamy malutki tylko kawałek drogi, ale nadzwyczaj niewygodnej. Ufajcie mi, angielski gentleman nigdy słowa nie złamał, a ja je wam dałem, bez przymusu, dobrowolnie.

W krótkce potem pod nogami dał się czuć grunt twardy, skalisty. Zawadzające krzaki zniknęły, i poscieśnionem powietrzu i odbijaniu się echa łatwo było poznać miejsce sklepione, jakby wydrążoną jaskinię. Trzymając się jedna drugiej a Lenora przewodniczącego, postępowaly dalej i uszedłszy kilkanaście kroków, nagle owiane zostały świeżem powietrzem a w górę pokazało się niebo usiane gwiazdami.

— Otóż i droga nasza skończyła się — odezwał się wtedy młodzieniec — stojemy już przed mieszkaniem.

O ile ciemność pozwalała, kobiety rozpatrzywszy się, ujrzały jakby małą ścianę budynku z drzwiami i okienkiem. Przewodniczący pchnął drzwi nogą i wszedł z towarzyszami do środka. W chwilę potem zajaśniało światło na kominku obejmując płomieniem suchy stos gałęzi ułożony na nim. Na ziemi leżało kilka nareczy drzewa, przy ścianie stał prosty stół z desek ułożony, przy nim ława a w rogu izdebki malutkiej jak cela zakonna, znajdowała się wiązka z siana i mchu leśnego złożona.

— Oto chwilowe pani zamieszkanie — odezwał się młodzieniec — nie bardzo wygodne ale bezpieczne. Na półce przy oknie znajdziecie herbatę, cukier i mięso z dodatkami do przyprawy jego niezbędnymi. Przy kominie zaś stoi kociołek, patelnia i woda. Tu jest świeca w lichtarzu. Załuję że nie mogę pomóc w zajęciu kuchennem, ale zmuszony jestem na chwilę opuścić was. Za pół godziny stawię się na rozkaz a jeżeli łaska to się wproszę na posiłek, którego niezmiernie potrzebuję.

Pomimo niezwykłych zdarzeń dnia całego, niebezpieczeństw i otaczającej ich tajemnicy, uprzejme postępowanie młodzieńca, a szczególnie przypomnienie danego słowa, natchnęło biedne kobiety pewną otuchą, że ręka Opatrzności czuwa nad niemi, i że dotychczasowy przewodnik będzie rzeczywiście ich

obrońcą i opiekunem. Ujrawszy się same miały dopiero czas zastanowić się dobrze nad swoim niezwykłym położeniem, a uspokojone co do siebie, z tem większą obawą zaczęły się troskać o nieobecnych przyjaciół, od których tak nagle i niespodziewanie odłączone zostały. Przypominając sobie wszystkie szczegóły napaści, z niezmierną szybkością następujące po sobie, zapamiętały huk wystrzałów z ręcznej broni, później ogromny popłoch koni unoszących je zdale od miejsca na którym stały, a następnie pomoc kilku jeźdźców zupełnie nieznanym, z których dwóch powstrzymawszy rozhukane konie, puściło się potem razem z niemi galopem.

— Gdyby to byli Buszrendzery — mówiła Lenora — towarzyszy nasz nie byłby z tak gentelmańskim usposobieniem, pokazującym że wyższe lepsze towarzysztwa nie są mu obce. Drugi wprawdzie bardzo był podobny do czyhającego zbójcy, ale na świecie różni się ludzie zdarzają, nie tylko w Australji ale i w Londynie. Nie są więc Buszrendzery, nie są i przyjaciółmi boby się tajemnicą nie osłaniali. W każdym razie towarzyszy nasz jest człowiekiem któremu możemy ufać, a to już wielkie dobrodziejstwo w naszym położeniu.

— Ale mój biedny ojciec — odezwała się Elwira siedząc smutnie na ławie z założonemi rękami — co się dzieje z twoim mężem Lenoro?

— Myśl o nich moja droga na chwilę mnie nie opuszcza, ale rzecz dziwna, że pomimo naszego nieszczęścia, mam jakieś dziwne przeczucie, że są bezpieczni i nie się im złego nie stało. Wreszcie zupełne zaufanie położyłam w Opatrzności Bożej, bez Jój woli i włos z głowy nie spada człowiekowi dla czegoż by nas miała opuścić? Ufajmy moją drogą, a choć boleść i niepewność dręczy nasze serca, krzemy się, Bóg nie opuści i ocali nas i naszych przyjaciół.

Słowa te Lenora wymówiła drżącym głosem a przy końcu ich załala się łzami.

W prędkce jednak uspokoiła się pocieszając o ile tylko umiała rozpaczającą Elwirę.

— Teraz moja droga — odezwała się Lenora, rozważając po raz może setny wszystkie przebyte wypadki — zabierzmy się do przygotowania posiłku zwłaszcza że spodziewamy się gościa, któremu winniśmy okazywać wszelkie zaufanie, żeby go nie obrazić po danem tak uroczystem zapewnieniu. Przypilnuj wody gotującej się w kociołku, ja zajmę się obowiązkiem kucharki, znanym mi zapewne lepij od ciebie.

Na półce przy oknie znalazło się wszystko potrzebne do przygotowania wieczery. Była to jakby mała spiżarka dowodząca, że w schronieniu w jakim się znajdowały, ludzie przebywali często. Gdy przygotowanie już było na ukończeniu, dało się słyszyć lekkie w drzwi zapukanie, i wszedł towarzyszy ich podróży, pytając z największą delikatnością, czy może spodziewać się posiłku którego niezmiernie pragnie!

— Właśnie w tej chwili — rzekła Lenora — zajęcie nasze ukończone zostało i cieszymy się że choć tym sposobem możemy wyrazić naszą wdzięczność jaką winniśmy naszemu obrońcy i opiekunowi.

— I nie zawiedziecie się panie — odrzekł młodzian. Pozory może przeciw nam świadczą, ale cel uświęca środki, a nasz cel jest szlachetny. Może nie jest tak jakbym pragnął, może dzieją się rzeczy których nie

pochwalam, ale i ja muszę być posłusznym. Wola moja nie jest tu wszechwładną.

— Cóż więc jesteście właściwie?

— To tajemnica, która zapewne w krótkie niać być przestanie. Wtenczas same osądzicie i przyznacie że nie mogłem jej wam wyjawić. Ale trudy dnia całego niezmiernie mi dokuczyły, woń bewsztykowa nęci, pozwólcie więc panie ucieszyć się owocami waszej pracy.

Po ukończonej wieszce przeplatanej opowiadaniem o zarządzie Australji, krytykowanym straszliwie przez młodzian z wielką znajomością rzeczy, kobiety tak okazały się strudzone i senne, że Elwira usnęła z opartą głową na rękę.

— Sen to najlepszy przyjaciel człowieka — odezwał się młodzieniec patrząc na młodą dziewczę. Pozwolicie więc że wam przygotuję posłanie, proste i bardzo zwyczajne, ale jak w Australji rzadko kto na lepszym śpi. Ja spać będę pod daszkiem tuż przy oknie na dworze, gdybyście panie czego potrzebowały, zapukajcie tylko w szybę i zawołajcie Walery! — a natychmiast do was przybiegnę.

— Czy sądzisz, że możemy się znaleźć — zapytała Lenora z trwogą — w jakim niebezpieczeństwie wymagajacem twojej pomocy?

— Niech Bóg broni. Miejsce na którym się znajdujemy, odrzekł młodzian; jest tylko dostępne od strony którąśmy przybyli, drogą stanowiącą prawdziwy labirynt rozmaitych załamek przejść i powikłań. Innym punktem nikt się do was nie dostanie a i ten jest strzeżony i obwarowany. Chatek takich jak ta, znajduje się jeszcze cztery, ale każda oddzielnie jedna od drugiej, przylepiona do skał jak jaskulcze gniazda.

Dołem płynie Rionera a przed nią i za nią sterczą wyniosłe skały pokryte gąszczem rozmaitych krzaków, zasłaniających nas najzupełniej przed oczyma ciekawych.

Kobiety zmęczone całodniowym trudem przespały noc dosyć dobrze. Z rozjaśnieniem wnętrza chaty światłem dziennym, przebudziły się czując się znacznie pokrzepione. Jednocześnie pod ścianą dała się słyszeć jakaś żywo prowadzona rozmowa, w której wyraźnie odróżniły gniewliwy głos Walerego.

— Później — mówił Walery — jeszcze śpią.

Odpowiedź drugiego głosu nie usłyszały, ale Walery znowu się odezwał:

— Nie ma nic pilnego. Biedaczki ledwo żywe doprowadziłem do waszej dziury przekłętą, a wy nie dacie się im wywczasować.

Słowa te słuchające niezmiernie zaniepokoiły. Rozmowa wyraźnie ich dotyczyła, ale po co je obudzić chciało nie mogły się domyślić. Zakrzętały się więc około ubrania z największym pośpiechem, aby być gotowymi na wszelki nieprzewidziany wypadek. Wtem znowu dosłyszały rozmowę, ale cokolwiek dalej i dla tego ani jednego słowa uchwycić z niej nie mogły. Kiedy głosy ucichły i przez okienko dojrzały przechadzającego się Walerego, Lenora zapukała lekko w szybę.

— Już nawet panie ubrane jesteście — rzekł wchodząc młodzieniec — cieszy mnie to niewymownie. Odprawiłem już dwóch posłańców....

Panie Walery — ozwał się głos zewnątrz przy drzwiach samych — czy wejść można?

Elwira wzdrygnęła się i poskoczyła ku drzwiom.

Za otwarciem, w progu pokazał się młodzieniec poznany u Lordowej, co szukał pożyczki funta na odegranie przegranych pieniędzy. Elwira przypatrzysz się mu krzyknęła z największą radością i zadziwieniem:

— To ty Edwardzie? Ach mój braciszku, co ty tu porabiasz? Z biednym rozpaczającym ojcem szukamy cię od pół roku na próżno.

— Ach! Elwiro jakże się cieszę że cię widzę, odrzekł Edward płomieniejąc cały nie wiadomo czy ze wstydu czy z radości — już tak dawno nie miałem od was najmniejszej wiadomości. Jakże się ojciec miewa?

— To ty nic o nim nie wiesz? — zapytała z przerażeniem Elwira — przecież byłam przy nim jak nas napadnięto....

— O niczem nie wiem.... ale co porabiacie w Australji?

— Szukamy ciebie niedobry bracie. Po opuszczeniu nas, ojciec uspokoić się nie mógł i pomimo dalekiej i niebezpiecznej podróży, udał się w drogę zaraz po odebraniu pierwszej wieści o pobycie twoim w Australji. O! jakim szczęśliwa braciszku że cię znajduję. Teraz już nas nie opuścisz, wszak prawda? Ale powiedz mi, gdzie jesteście? Co to za miejsce dzikie i po co nas tutaj gwałtem przyprowadzono odrywając od ojca i przyjaciół?

— Moja Elwiro — bąknął Edward nieśmiało — od pewnego czasu jakieś mnie nieszczęście ściga, nie mi się nie wie. Spotkanie z tobą jakkolwiek mi miłe, bo wiesz że cię zawsze kochałem, dziś smuci...

— A to dlaczego? — zapytała Elwira przestraszona przytulając się do brata i powtarzając z przerażeniem: — dlaczego? — powiedz mi braciszku dlaczego?

Edward milczał jakby pasował się sam z sobą, jakby dopiero namyślał się co ma odpowiedzieć, czem widocznie złościł się bo ścisnął pięście i brwi marszczył. Wtem nagle Lenora krzyknęła i oparła się o ścianę. W izdebce przy drzwiach samych stał kapitan Fokserton w naturalnej postaci, rudy, uśmiechnięty i cały promieniejący radością. Przy nim znajdował się nieodstępny Dick, z jakimś dziwnym i strasznym wyrazem twarzy, spoglądający jak wilk szukający zdobyczy. Lenora drżąc zasłoniła twarz rękoma, a Walery, Edward i Elwira z największym zdziwieniem poglądali to po niej to po kapitanie i Dicku.

— Nie lękaj się pani — odezwał się kapitan głosem drżącym, przytłumionym, podobnym do syku węża rozgniewanego — żadne ci tu nie grozi niebezpieczeństwo, jesteś w pośród przyjaciół....

— W pośród przyjaciół? — przerwała Lenora — ty przyjacielem?

— Proszę się niezapominać — odrzekł kapitan zaledwie powstrzymując uniesienie — jesteś pani w gościnie u mnie....

— U ciebie? — O! ja nieszczęśliwa — zawołała Lenora i przybiegając do Walerego dodała z przerażeniem — panie! przyrzekłeś mi opiekę, odwołuję się do twojego słowa. Ratuj mnie i wybaw od tego człowieka.... wszak dotrzymasz słowa?